

ARVODESREKOMMENDATION 2026/2027

Musikerförbundets riksmåttariff hjälper musiker och arrangörer hitta rätt gage för arbete och upphovsrättsligt nyttjande. Belopp per individ hämtas från kollektivavtal och statistik kopplat till musikeryrket. Med dem underskrider ej kollektivavtal. Ju mer etablerad du är, desto högre ersättning borde du få. Arrangörer uppmanas teckna kollektivavtal med Musikerförbundet.

Gage

I fakturabeloppen ingår utöver gage: semesterersättning (12% av gage), tjänstepension (6,2% av gage och semesterersättning), arbetsmarknadsförsäkringar (0,4% av gage och semesterersättning), arbetsgivaravgifter 31,42% + förhöjd sjukförsäkringsavgift 0,33% (31,75% av allt). Summa 50,35%.

Konsert

Publikens primära syfte är att få ta del av den utannonserade akten på t.ex. en arena, festival, klubb, workshop, clinic. Ofta krävs biljett. Upp till tre timmar. Färdigrepeterat.

	Lägsta ersättning enligt kollektivavtal		Övre ankare*	
	Lön	Faktura	Lön	Faktura
Enstaka framträdande	4 253 kr	6 678 kr	6 000 kr	9 000 kr
Serieframträdande	3 542 kr	5 561 kr		

Andra engagemang

Publiken möter musiken, men besökarna är på plats av andra skäl. T.ex. på dans, teater, cirkus, show, bar, skola, vård, tv, radio, kyrka, tekniker, samt vid arbete som repetitör eller vid studioinspelning.

	Lön	Faktura	Lön	Faktura
Upp till 4 timmar	2 271 kr	3 566 kr	4 000 kr	6 000 kr
Därefter per påbörjad halvtimme	216 kr	339 kr		
Resdag, spelledig dag, repetition "repgage" upp till 7 timmar, 50% av gaget, dock lägst	1 812 kr	2 845 kr	2 000 kr	3 000 kr

Månadslön

	Lön	Faktura	Lön	Faktura
Upp till tre månader	33 476 kr	52 557 kr	36 400 kr	54 600 kr
Efter tre månader	27 858 kr	43 737 kr	36 400 kr	54 600 kr

* Övre ankare är branschgenomsnitt (från AMA:s lönestatistik januari-oktober 2023) borträknat gager under riksmåttariffens lägstanivåer. Månadslön är SCB:s siffror från 2021.

Tillägg på gaget

- ☐ Eget instrument: 3% stråk/blås, 1% övriga.
- ☐ Biinstrument 5% påslag per instrument.
- ☐ Iaktta regionvisningar 10% påslag.
- ☐ Kapellmästare påslag om 10% av musikernas totalgage.
- ☐ Ensammusiker/stämledare/solist 20% påslag.
- ☐ Storhelgsafton 100% och storhelgdag 50% påslag.

Musikutgivning

- ☐ Gage +10%.
- ☐ Max 5 minuter färdig musik/inspelningstimme.
- ☐ Max 20 miljoner streams.

Resa, logi, traktamente och teknisk utrustning

Arrangören betalar faktiska kostnader för personresor (lägst 35 kr/mil med egen bil), transport av musikutrustning och logi enligt normal lägenhetsstandard. Traktamente enligt Skatteverkets schablon + 144 kr/heldag och 72 kr/halvdag. Om musiker tillhandahåller harpa, trumset, teknisk utrustning eller fler instrument än huvudinstrument ska marknadsmässig ersättning (motsv. kommersiell uthyrning) betalas för detta.

Avbokning

Vid avbokning senare än 30 dagar före speldatum betalas fullt gage.

Kontrakt

Upprättat i enlighet med Musikerförbundets standard sammanfattat i detta dokument.

Upphovsrätt

(kryssa i)

- ☐ Framträdandet **får inte spelas in** eller sändas.
- ☐ Framträdandet **får spelas in**, och tillgängliggörs på markerade plattformar, enligt villkor nedan:
 - ☐ Egen hemsida
 - ☐ TV inklusive publicerande bolagets playtjänst
 - ☐ Radio inklusive publicerande bolagets playtjänst
 - ☐ Youtube, Instagram, Facebook och liknande
 - ☐ Musikströmningsplattform (upp till 20 miljoner streams)
- ☐ För 6 mån licensperiod från första tillgängliggörandet utbetalas en upphovsrättslig ersättning om 33% av arbetsersättningen. Dock lägst 3 521 kr för en plattform eller 5 864 kr för två eller fler plattformar. Beloppen inkluderar inkomstskatt och sociala avgifter.
- ☐ Max 100 000 starter (visningar/lyssningar). Därutöver 0,05 kr/start.
- ☐ Delar av verk (dock ej hela låtar) får användas för marknadsföring av egna föreställningen.
- ☐ Varje annat nyttjande, även ytterligare licensperioder, kräver särskild överenskommelse.
- ☐ Avtalet omfattar inte medverkandes rättigheter enligt upphovsrättslagens §§ 47 (SAMI-rättigheter), 42 a samt 42 f (Copyswede-rättigheter).
- ☐ Relevant statistik avseende nyttjandet redovisas halvårsvis till statistik(a)musikerforbundet.se av den som tillgängliggör inspelning, t.ex. arrangören.

Spelställe, datum och tid för gig

Arbetsersättning (inkl tillägg)

Upphovsrättslig ersättning (betalas före publicering)

_____, ____ st licensperioder

Ersättning teknisk utrustning

Summa

Betalas ut senast 30 dagar efter genomförd spelning

(kryssa i)

- ☐ Som lön (arbetsgivaren tecknar arbetsmarknadsförsäkringar via fora.se)
- ☐ Genom fakturering (musiker tecknar egna försäkringar, kontakta forsakringar@musikerforbundet.se), ev moms tillkommer.

	Arbetsgivare/arrangör	Anlitad musiker
Datum för överenskommelse		
Signatur		
Namnförtydligande		
Personnummer/organisationsnummer		
Telefon		
E-post		